



Személyközi viszonyok

A magyar nyelv is számos eszközt használ a társalgásban részt vevő személyek közötti viszonyok megjelenítésére és alakítására. Ezek megfelelő elsajátítása elengedhetetlen a pragmatikai szempontból adekvát nyelvhasználathoz. A filmek, rajzfilmek megfelelő eszközök lehetnek, hogy a személyközi viszonyokhoz kapcsolódó nyelvi elemeket azok természetes közegében, a szereplők kapcsolatrendszerének kontextusában figyelhessék meg a nyelvtanulók. Összeállításunkban a Mézga család ausztráliai kalandjait bemutató rajzfilmepizódokra építve mutatjuk be a személyközi viszonyokhoz kapcsolódó egyes nyelvi jelenségek (megszólítások, köszönések) gyakorlásának néhány lehetséges módját.

1. 1. *Levél a távolból.* Olvassa el Hufnágel Pisti leveleinek részleteit és kösse össze őket a lehetséges címzettekkel! Az egyes részleteknél jelölje, hogy formális vagy informális viszony lehet-e a levél szerzője és a címzett között!

- | | |
|--|---|
| 0. „Tisztelt Igazgató Asszony! ...
Üdvözlettel, Hufnágel István” | A. Az iskola igazgatónőjének. |
| 1. „Tisztelt dr. Máris Ottokár! ...
Üdvözlettel, Hufnágel István” | B. Gyerekkori barátjának,
Mézga Paulának. |
| 2. „Kedves Géza, ...
Üdvözlettel, Hufnágel István” | C. Gyerekkori barátja férjének,
Mézga Gézának. |
| 3. „Drága Paula! ...
Sok puszi, Steve” | D. Mézgaék szomszédjának,
dr. Máris Ottokárnak. |
| 4. „Tisztelt Hölgyem, ...
Üdvözlettel, Hufnágel István” | E. Gyerekkori barátja kislányának,
Mézga Krisztának. |
| 5. „Kedves Kriszti, ...
Üdv, Pista bácsi” | F. A gyerekek tanárnőjének. |
| 6. „Tisztelt Uram! ...
Üdvözlettel, Hufnágel István” | G. Az utazási iroda ügynökének. |

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.
A						
formális						